

Kumpulan Budi Utama (KUBU)

Dirujuk Oleh

- [1959-07-21: Temasya Budaya \(KUBU\)](#)

Perihal KUBU

Kumpulan Budi Utama (KUBU) ialah sebuah badan kebudayaan yang ditubuhkan pada tahun yang sama (1959), dan dilaporkan bergiat aktif dalam seni pementasan dan tarian asli Melayu:-

1. |
"KUBU akan menganjur kursus tarian bulan depan". Berita Harian, 17 September 1959, Page 5
2. |
"Kursus Kubu hari Sabtu". Berita Harian, 18 December 1959, Page 5
3. |
"Perchubaan untok mengatasi twist dan cha-cha-cha!". Berita Harian, 22 November 1964, Page 3



KELIHATAN Latiffah Mahmud (kiri) dan Yap Suot Ngoi (kanan) sedang berlateh menari dengan penoh sunggoh2.

Antara yang terlibat dalam penubuhannya dan turut dilantik sebagai ahli jawatankuasa pertamanya ketika itu ialah Sasterawan Negara Usman Awang (Mohamad Mokhtar Hassan, 1999:

|

"Key concepts in Usman Awang's short stories : developing a critical tradition" (PDF).

Pada 8 Ogos 1960, KUBU menyuarakan sikap kritisnya terhadap dasar bahasa di dalam [Laporan Rahman Talib 1960](#), yang dianggap terlalu mengutamakan Bahasa Inggeris. Sebuah jawatankuasa kecil ditubuhkan bagi memperhalusi laporan tersebut, dan berakhir dengan suatu perjumpaan dengan En. Abdul Rahman Talib (Menteri Pelajaran) pada 29 Ogos 1960:-

1. |

"KUBU KAJI PENYATA". Berita Harian, 8 August 1960, Page 5

2. |

"KUBU TETAP BANTAH PENYATA RAHMAN". Berita Harian, 14 August 1960, Page 1

3. |

"PENJELASAN TENTANG SIKAP KUMPULAN BUDI UTAMA". Berita Harian, 13 September 1960, Page 4

From:

<https://bangi.pulasan.my/> - **Cebisan Sejarah Bangi**

Permanent link:

<https://bangi.pulasan.my/kubu?rev=1613299412>

Last update: **2021/02/14 18:43**

