

 Search Newspapers

Browse Newspapers

I am looking for



Advanced Search ▾

Home > Berita Harian > 11 June 1960 > Page 6 > SAMBUTAN HARI NEGARA S'PURA MENGECHEWAKAN

SAMBUTAN HARI NEGARA S'PURA MENGECHEWAKAN

Berita Harian, 11 June 1960, Page 6

 Article also available on Microfilm Reel NL2819 Add to Citation Previous ArticleNext Article  Previous PageNext Page 

SAMBUTAN HARI NEGARA S'PURA MENGECHEWAKAN Chorat Choret Radio

—DAMAK

3 JUNE ia-lah Hari Nasional Singapura. Damak sa-keluarga su-dah siap menunggu di-tepi peti radio hendak mendengar ulasan se-lari dari anak-buah Kak Wan dari Radio Singapura berkenaan Rapat 27,000 manusia di-Padang yang akan berpawai ka-Taman Kallang.

Hujan turun men-churah2. Kedengaran juruhebah mengu-mumkan Rapat dan Pawai Agong itu di-batalkan Damak sa-ke-luarga berasa hampa. Tetapi patut di-chatat-kan di-sini untok men-jadi bahan juru-ulas2

Information ^

Newspaper:
Berita HarianDate:
11 June 1960Reel Number:
NL2819Share     

Table of Contents ^

< Previous | **Page 6** | Next >**UMNO S'PURA AKAN MENERIMA NASIB YANG SAMA SAPERTI KESATUAN MELAYU?**

UMNO S'PURA AKAN MENERIMA NASIB YANG SAMA SAPERTI KESATUAN MELAYU? Ini mungkin,

SAMBUTAN HARI NEGARA S'PURA MENGECHEWAKAN

SAMBUTAN HARI NEGARA S'PURA MENGECHEWAKAN Chorat Choret Radio —DAMAK v

Halaman 6 Yang Lain-lain

 View Full Table of Contents

Radio Singapura pada Hari Nasional Singapura yang akan datang bahawa Hari Nasional Singapura yang pertama telah di-sambut dengan hujan lebat yang amat besar.

Meleset!

Kemudian, pada jam puluh 11.30 pagi Hari Nasional itu, kedengaran sandiwara-radio sa-tengah jam oleh Zain Mahmud, bernama "Hari Negara". ta' shak lagi, maksudnya ia-lah untuk menyambut Hari Nasional Singapura yang pertama. Hasilnya agak meleset!

Cherita "Hari Negara" membawa tema penderitaan suami-isteri yang berlainan keturunan-bangsa dan ugama. Mereka konon nya di-singkirkan oleh kedua2 pehak masharifikat si-suami dan masharifikat si-isteri. Yang membayangkan pula kedua2 masharifikat itu tidak saling champor menchampori antara satu sama lain.

Konon-nya penderitaan

dua orang makhloq Allah itu hilang bila masharifikat si-suami menerima balek mereka berdua itu. Dan nampaknya itu-lah huraian Zain Mahmud terhadap masa'alah perpaduan berbagai2 keturunan bangsa dalam negeri ini.

Penderitaan

Pada hal penderitaan yang di-derita oleh dua orang hamba Allah itu banyak juga di-derita oleh suami-isteri yang sa-keturunan bangsa dan sa-ugama. Dan penghuraian masa'alah mereka itu tidaklah menghuraikan masa'alah pembentukan satu rupa bangsa. Mungkin itu satu aspek, tetapi bukanlah satu aspek yang besar yang sasuai untuk di-jadikan bahan menyambut Hari Nasional. Dengan demikian cherita

itu tidak sa-suai di-nama-kan "Hari Negara."

Sabagai sa-buah cherita, ciptaan Zain Mahmud itu baik. Ada drama-nya. Penoh dengan seni-kata yang tersusun dengan chara yang menarek hati. Mutualib Rauf sebagai suami punya kebolehan. Bagitu juga Asmah Laili sebagai isteri. Chuma barangkali, tidak perlu Asmah menangis banyak2 untuk menunjukkan kesedihan yang sunggoh2. Di-sini barangkali Zain Mahmud dapat menolong dengan menyusun kata2 yang menyedehkan tanpa bantuan tangis, tetapi chukop dengan lenggang-lenggok dan alunan suara saja.

Lebeh jaya

5 June ia-lah Hari Raya Haji. Kedua2 station, Radio Malaya dan Radio Singapura, telah chuba membayangkan suasana yang datang menjelang tiap2 tahun itu. Kali ini nampak-nya Radio Singapura lebeh berjaya dari-pada Radio Malaya. Ini mungkin kerana Singapura bertembong dengan perayaan Hari Nasional. Walau bagaimana pun, kedewasaan Radio Malaya nampak terserlah.

Sandiwara-radio "Peristiwa Hari Korban" menginsafi banyak pendengar yang memahami Hari Raya Haji sa-bagai Hari Raya Korban. Ta' shak lagi, Aziz Zapin, yang ta' asing lagi kapada peminat2 sandiwara-radio, tahu menyesuaikan ciptaan-nya dengan masa dan musim.

Dalam pada itu, nampaknya Aziz ta' dapat menjauhkan diri dari-pada menggeletek tempat yang menggelikan pendengar dengan sindiran-nya yang tajam. Misal-nya, Pak Haji dalam "Peristiwa Hari Korban" itu sangat2 mene-pati kata2 "tenaga kurang nafsu lebeh."

Sangat berlainan dengan "Sorak Sa-kampong" hidangan Radio Singapura kerana merayakan Hari Raya Haji Adha. Nyatalah ran-changan ini hanya untuk memenohkan ruangan sa-ja. Ranchangan ini di-susun dan di-terbitkan oleh Zain Mahmud.

Dan dapat-lah kita menggambarkan kegelisa-han saudara kita ini. Fiki-ran-nya baru saja habis dengan thema "Hari Neg-ara," maka ibarat knob peti radio yang di-putarkan ka-gelombang lain, begitu-lah pula pikiran-nya di-pusatkan pula kepada Hari Raya Korban.

Dan sebagai mana knob radio itu ta' boleh dapat menangkap gelombang yang di-hajati, bagitu-lah pemikiran Zain Mahmud terke-luar langsung dari thema "korban" dalam rancha-ngan "Sorak Sa-kampong." ada ta' ada yang berkorb-an, barangkali, ia-lah Ustadz Ahmad Tarmidzi, yang telah menyanyi lagu ta' berlagu.



Related Articles



No related article found.

